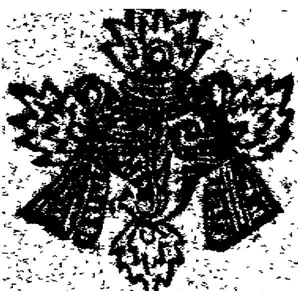
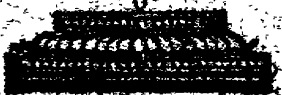
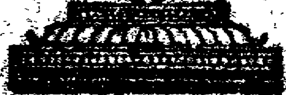
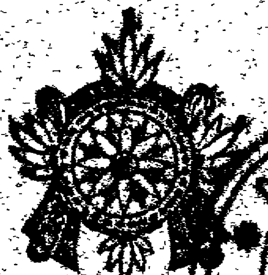
పరశురామయ్య పాటల పుస్తకము


శ్రీరామశుభమస్తు.

పరశురామకవి పాటలపుస్తకము.

శ్రీ పన్నాకాపవంశ ప్రవర్థన సముద్భవులైన

శ్రీ పేటరాం రెడ్డివారికి

అంకితమొనర్చి

శ్రీభవాని ముద్రాక్షరశాలయందు ముద్రింపించి

ప్రకటింపబడినది.

నెల్లూరు.

1913

శ్రీరస్తు.

శుభమస్తు.

అవిఘ్నమస్తు

వంక్లీం శ్రీం శారదాంబాయైనమః. ఓం.

శ్రీ పరశురామకవి. పాటలపుస్తకం,

ద్వి॥ శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ,
శ్రీ శ్రీ లీలా శ్రీ శ్రీ లోలా,
శ్రీ శ్రీ శీలా శ్రీ శ్రీ మాలా,
శ్రీ శ్రీ వేట్ర్య రాంరెడ్డి,

క॥ శ్రీరామా రాం రాంసీ, శౌరామ, యద్యోధ్యరామ, దశరథరామా, ఓం రాం రీం రూం రైం రౌం, రః. రామ, సహస్రరామ. రవికులసోమా.

క॥ శ్రీ వస్త్రాకాపవంశజు. ధావారిధినందనా. సుధాకరవదనా- ధీవర వేటాగ్రిం రెడ్డి, సుజీవ. చిరంజీవి చిరంజీవి సుఖిభవా. వ। వినుమ.

శా॥ శ్రీ శ్రీ శ్రీ శుభశోభనా శ్రీతుడవౌ శ్రీవేటరాంరెడ్డివేసు శ్రీ శ్రీ మహాలక్ష్మీలక్ష్మీ జననీసుబ్బమ్మ పుత్రుండవే, నా శ్రీ శ్రీ వశివాశిజీవనథి, గున్నాథంతుమా ఉంధవే, శ్రీ శ్రీ శ్రీ గురుమూర్తి పౌత్రుడవె, శ్రీ శ్రీ వంన్నె కావ్యంశవే,

క॥ శ్రీ సన్నాధరార్ధ్వి కి, శ్రీ గౌరీసమానసాధ్వి పతికరమతియై, సద్గుణియై యెన్న
గ్నిష్ఠ సాగమనైవెలసె ప్రథమసతిరామాధరలోన॥

క॥ శ్రీ వేంకటసన్నాధరార్ధ్వి, పరమదయాపరునిద్వితీయసతియై, శ్రీ వైరమ్మ
ప్రఖ్య, దీపించెను రామిరెడ్డి దేవేరియై,

క॥ శ్రీమద్గురువంశోత్తము, డా, ధర్మారెడ్డి నారి, ధర్మపత్నియై, శ్రీ ధరయై
రాంరెడ్డిస, సహోదరియై లక్ష్మమ్మ పోదాని స్పెక్,

పాట. అటతాళం.

రామరామరామయనరా, రామ, రాఘవ శ్రీరామరామరామనరా రా,
రాముడే దేవుడనవలెరా, వశే, పామరా, నరుడవైన, పదుమపురుగువురా,
కామినీకైభారమనరా, వశే, తామసగుణములను తెరిగివేయుమురా, రామరామారామ
యనరా, దుష్టులపాపగ్రత్యమోహా. వశే, క్రొవ్వియిపోవుటకుభావయనోయి, కొష్ట
జీదుటకుడుధవెలోయి, వశే, కష్టమైనవిఘ్నములు తొలగించబోయి, రామ.

సహరవృక్షంబుతోను వశే సహవాసము, కేశినముష్టిమాను సహాకారద్రుమ
ము, తానావశే, సమానముచేసురుని సమానాసీనావలెను రామ,
గ్రుడ్డిజీవుడనగవినరా వశే, సుఖముగ్రహించితే, గురినయంజేనా- నరుదేవ్వ

భూమిజా రావరే-హరవైరి శ్రీరామచంద్రగుణమే రా-రా-శృంగము శెట్టిగొ పాలంగుణ,
ఘనగుణసంగల్లి భూషించరాలా-శృంగారశమారింకేలా- వరే సంగతి తెలియక-
వదిలితేమేలా- శ్రా హరురామకృపాటా- వరే- పరపదసోపానపద్మముల శాటా
సరసవరవకవిధారశేటా, వరే- పరమభాగవతముపైబొంమ్మలాటా రామ- పేటరామి
రెడ్డిమాట, విరచే- వాటముగదొరకును వరహాలమూటు, కాటిభయమూలే దవ్వోటా,
వరే- యిష్టముతొ నుండేటి యిందుకూర్ పేటా, రామరామారామయనరా,
శ్రీ॥ దుష్టులతో సహవాసము- కష్టంబైనష్టమునకు-కారణమైబల్ - రోష్టుబడవలశి
నష్టాయి-బ్రష్టయిపోవ్వుటనుమొదటి- పథమైయుండుక్,

౨౫- పాట, ఏకతాళం.

రామారామారామారామారామాయనరా పరేపరే.
రామారాముల శ్రీరాంరామారామాయనుటు, పరేపరే.
రామునిధ్యానము సేయనివారికిలాభమురాదుర, పరేపరే.
కామాదిషట్కర్మలనులంచి, కష్టముబడుట, పరేపరే.
మూడురెండులో మూలమునీవని ముందేతెలియర పరేపరే.
మూఢాశాలచేసినమూలము నెయగక పోసపోవుట, పరేపరే.

మూసుగుడాల్ పదమూసువృత్తులను ముగించివేయర, వరేవరే
యేడుయేడుపదువాళ్లకలోకముల నెరిగిరిరుగుట, సరేసరే.
మనోబుద్ధిచిత్తాహంకారములుమానివేయరా, వరేవరే.
వినోదకథలను వివేకవిజ్ఞానకథపీనులవినుటా, సరేసరే.
శోకమోహామాకలిదప్పికలను పోకద్రుడా, వరేవరే.
రాకపోకలేనాత్మారామ బ్రహ్మంబనుట, సరేసరే.
దుష్టులసహవాసముదుర్గామదృష్టందోలగును, వరేవరే.
శిష్టులతోసావాసముచేసి తేలికిష్టుండౌటా, సరేసరే.
కష్టముచేసిష్టానమూలాడితెకమారేరా వరేవరే
కష్టాల్ నష్టాలోటకుగాకిక్లిష్టామనుటా, సరేసరే.
బూటుబందుసంసారనాటకము బూటకమనరా, వరేవరే.
కోటకూటిశాలయమైతే ఇల్ రొట్టయిపోవుట, సరేసరే.
చూపులోపులచూపునిల్పితే చూపరివేరా, వరేవరే
కాపురూరివైకంటేనీవేకమపాపలౌటా, సరేసరే
క్రిందునొక్కటిగజేసి తెపగలేకే వెలుగొరా, వరేవరే
విందువెలుగులోవెలిగేవెలుగేనిష్ఠితివటా, సరేసరే.

పదరజోతులను జేరినీవు బలి పదరజోకుతా, సరేసరే
పదరక్షైదాకక బైదరక శ్రుతిరి తొంగరిపదలకనంటుట, సరేసరే.
సందుగోరేదులసుదూరుచునుంటే సందియమేరా, సరేసరే
సందుపరసందువర సందుసందున పసందుగగుండుట, సరేసరే.
వొంప్కరి వైనీవు ద్రిమ్మరుచుంటే దింమరివేరా, సరేసరే.
సంమ్మినీవు శ్రీరామచంద్రదగు సునాభునిదలచుట, సరేసరే
రెయుకవాడ వైమరచిన రెయుకను యేమార్ జోకుర, సరేసరే.
పరశురామక విపాడిన పాటను పాలన చేయుట, సరేసరే
సీటు లేనియందు కూరుపేటలో ధీవరులున్నార్, సరేసరే.
సీటరామి రెడ్డివంటి భక్త జనపటమునరయుట, సరేసరే

కం॥ శ్రీరామనామనరవర-సారా-చారాకుమారసరస-సమీరా।
ధీరోదారా-ధర్మోద్ధారగుణాధారధర్మ శ్రీత్యవిచారా।

కీర్తన. పాట ఆదితాళ.

శ్రీరామకంజా-శ్రీరామా-చిదానందా-గోవింద।
శ్రీరామ నందనందనాఖిలబంధవిబంధనా-వందనా।

వదనా-యిందిరా-హృదయసదనా ॥శ్రీ॥

అర్థితోన్నారినపెద్దిగా- నీవ-ధరమిచ్చేదవనీ- ప్రార్థన జేశితివి- శ్రీ-పార్థసారధి పేజేననీ, శ్రీస్వామిపై శ్రీరామమూర్తికి చేమాయస్మరించితినార్తికి- నోములనోచితిని శ్రీ-నీమాన-సంతతికిని శ్రీ॥

పేటరాఘురెడ్డిహృదయ- పీటపై- నివశించినీదయ- తోటినన్ బ్రోవుమయా- నా-బోటిపై-పాటమేటికయా,, శ్రీదా-మాకుందా,

౧౨. పాట ఏక తాళం.

రామరామరామరామ-రామరామరామ, శ్రీ-రామచ్రాఘవ-శ్రీరాంరామరామా కవికులసోసీతా, రామ.

నీవమంతో నీనామస్మరణనీమము వేదప్పమ-రారాకామితార్థములిచ్చినా పైక టాక్షముంచి కాప్రుమురా, రామ.

పరుకురాజాక విసురుపర బిమ్మంవారివా క్వనూవాల్ గోనరా వరమియరమో ఘ్లనవామా నీమరుగైరినిమరువక బ్రోవుమురా-రామా,

యించుకూరు పేట- పేటరాఘురెడ్డి నేలిన దొరవని వేడితిరా- నీద్రుఢైనకింగంకె ల్లిగా పాల్ గురుశిష్యకలోబడిలిగ్గిలిరా, రామరామ,

శివ- పాట అటతాళం.

రామనామమే రామామృతమునకో రా- రామ రాఘవ శ్రీరాం రామ రామన రా- గా,
రామరామ రామ రామయన వేమి- శ్రీమసము చేసిట్లు- తిరిగెడ వేమి- కామనసుగుణములతో
రగడి వేమి- కామరాగాదిషట్కర్మలవిడుమీ- రా.

పామరత్వము తెలెబ్రతిమాల కేమి- సామినీ దేహారమునినమ్మ వేమి- సామదిత
వముతు స్తుక్కింప వేమి- నీనుము చేసిన్ను నీ వెరుగ వేమి-

శోక మోహాదయులను సోక కుండుమురా- ఆకలిదప్పికలణచుకోవ లెరా- రాక చం
ద్రుని రాక పోకలనగన రా- రాక పోక లెరామచంద్ర దగుదుడనరా- రామ,

రామనామమె మధురసమనుకోనరా- రామనామామధురసము ద్రావుమురా-
రామనామామధురసము ద్రావితెరా- సామి వై కైలాససంచారి వాడు పురా- రామ,

తోడబుట్టినవారు తోడుకారోయి- తోడు లేక ననదిచే- త్రోవగాదోయి- తో
డై పాపపుణ్యంబు తోట్పడనోయీ- తోడు తెరను వింత తోలగిపోవోయీ- రామ,

మూడాకలనునమ్మి మోసపోయ్యేవు- కూడబెట్టినవన్ని కూడరాబోవు- మూడు
రెండడుగకే కాంగిదునయ్యేదవు- మూడు రెండులోగ మూలమేనీవు- రామ- పరమరామక
ర పాటపాడితిరా- పరమార్థమిందులో పరికించిచినరా- పరమార్థమును వింటే పరిపక్వ ఫల

మే. పరిపక్వఫలమే| శ్రీరామనామము-రా

లింగము కట్టిగోపాలగురుతాయా-భంగము య్యే వేళ బాగు సేయుమయా-సంగతి తెలిమునిసన్యాసమాయా-సంగీతమాయ సర్వమ్మాయమాయా-రామ॥

6వ. పాట యేక తాలం.

నమఃశివాయయనరా-ఓంనమఃశివాయయనరా- నమఃశివాయ మశివాయన-శివా యనమవాయనమశియనమశివా-ఓం॥నమః-

ఓంకారమునీ వేరా-నీవల్నే పంచాక్షరిరా-నకారమకార-శికారవాకార-యకార ములనాదరనిచదువరా-నమః-

పంచాక్షరములేరా-శివ-పంచాక్షరిమంత్రమురా-పంచాక్షరిమంత్రమె యంత్రం తైపంచతంత్రమై ప్రపంచమాయర-నమః-

పంచకర్మలనువిడరా-నివృత్తిపంచమనియెంచుమురా-పంచకర్మలను విడిచేటందుకు పంచాక్షరిమంత్రమును పఠించర-నమః-

పంచాక్షరిమంత్రమురా-పఠియించి తెలుసుకున్న దిశా-యించుక జ్ఞానానలమునోకి తె. పంచకర్మతూలరాసిగాలిపో[illegible]నమః-

పంచాక్షరములేరా-శివ-పంచాననమాయెనురా-పంచాననవాసంచితకర్మనుప
సంహరించుమునీ ప్రార్థించరా-నమః-

పంచాక్షరములేరా-నీపంచభూతములౌరా-పంచభూతములే పంచకర్తలై పంచ
శక్తులైపెంచుటాయెరా-నమః

పంచాక్షరములేరా-నీపంచమహాభూతమురా-పంచాక్షరిపంచాక్షరిచే పెంచగ-పం
చవింశతితత్త్వములాయెర-నమః-

మూడుగుణములనవిడరా నీ-ప్రాడుచెల్మివిడిపించరా-మూడునుమాటిచెపెంచగ
వచ్చినకూడికబక్తినిగూడినటించర-నమః-

వాదభేదమేటికిరా-నీవు-సాధువృత్తిచేకొన్నరా-సాధకములతో శ్రీగురునాథుని
బోధాన్నముభుజియించుమురా-నమః-

దారిలోనదొంగలురా-వారారుగురుయుందురురా- వారితోడ బోరాడజాలకే
వనుచు-నేనుయాతీరుతెల్పితిని-నమః-

పరశురామకవిపాట-యిదిపరమపదమునకుబాట-యేరుకాయనుమునిసామిగురుని
సాగాటిమాటధర్మోక్తిగమందుట-నమః-

శ్రీమదింటుకూరుపేట-పేట రామిరెడ్డివిరాటా- శ్రీమల్లింగంశెట్టిగోపాల గురు
సామిబోధమునిస్వామిగురుబోధేనట-నమఃశివాయయనరా-

కవిరాజవిరాజితము.

శరణుమహేశ్వరచంద్రకళాధరశంకరదానవ-గర్వహరా
శరణుపరేశ్వరసాంద్రగుణాకర సత్కృవిశేఖరభస్మధరా
శరణుసురేశ్వర శత్రుభయంకరసాధువశంకరగౌరివరా
శరణురమేశ్వరశౌరిమనోహరశైవవిచారత్రిశూలకరా.



7వ- పాట యేకతాళం..

ఓంనమఃశివాయ-యనరా-ఓంనమః.

ఓంనమఃశివాయ నమఃశివాయ-మశివాయన శివాయ నమ-వాయనమశి-యనమ శివా-ఓంనమః-

ఓంకారముయీశ్వరుడేరా-హ్రీంకారముపార్వతియేరా-సాకారుడవై సర్వసము ద్రష్టై హాకారమునినిజముకారమాదువ-హంకారచిత్తబుద్ధిమనోదప్పికనాకలి మోహా శోకముల కోర్వవలెనురా-ఓం-

ఓంకారము నేకంబనరా హ్రీంకారము నేకంబనరా-ఓంకార హ్రీంకారములతో పం
చాక్షర పల్లవ సాధకములతో సంకల్ప-వికల్ప-నిర్వికల్ప-సంకల్పవిగాక-నసంకల్ప
ములతో-ఓం-

మూలాధారచక్రమురా నాల్గుదళాల సౌగంధిక మేరా-నాల్గుదళాలసౌగంధికము
నహా, బాలగణాధిపతిగ గనినతనుతశీలుండవై ఓంవశఃసలనుపరిశీలించుటకై శోధించు
మురా-ఓం-

స్వాధిష్ఠానచక్రమురా-అధి-నాథము బ్రహ్మాంబనరా-అదిక-అదిన బభమయరల
తో-షడ్దళ సారసమున-సారసవతి సరస్వతి సారయరా-ఓం.

అదిమణిపూరకచక్రమురా-అధినాథుడు విష్ణువనరా- అది-మః- డఢణతథదధన
పఫలతో-పదిదళపద్మమున-పద్మావతి పద్మినిసరయరా-ఓం-

ఆదే-అనాహతచక్రమురా-అధి-నాథుడు-రుద్రుండనరా, అది-శి కఖగఘఙచఛ
జఝఞటఠలతో-ద్వాదశదళదామమున సౌదామిని రుద్రాణినిగనరా-ఓం-

ఆదే విశుద్ధచక్రమురా-అధి. నాథుడు శివనాముడురా-అది-హా- అఆ-ఇఈ-ఉఊ-
ఋౠ-ఌౡ-ఎఏఐ-ఒఓఔ అంఅః-షోడశదళరాజీవమున-రాజీవని-రాజేశ్వరినున్నదిని
నాదరా-ఓం-

ఆదేను అజ్ఞాచక్రమురా-అధినాథుడు సదాశివుడేరా-అదే త్రికూటాచలశిఖరంబై

త్రిపథంబై త్రిదళాబ్జమధ్యమై-ఆదియంత్యములకాధారంబై-యవర్ణమైన రాజరాజేశ్వరిమనోన్మనిరూపైనదిరా-ఓం-

షడ్వర్ణాక్షరములవరసా-ఆ షడాక్షరంబులకు సరసా-షడాధారములకాధారంబై-షడాననంబై-సప్తాక్షరమై-సుధాకరంబై ప్రభాకరంబై దగ్ధకరంబై అష్టాక్షరికసుమాలమైన-శాంబీజమాయరా-ఓం-

ఆదేముఖారవిందమురా-అల్లదిగో రాంబీజమురా- ఆదే రామమంత్రరహస్యమై ఆదేను రామాయణ కథావినోదమై-ఆదేకపటనాటక సూత్రధారిధారమై-ఆదే రామపదసప్తమియొక్క కారణమాయరా-ఓం.

ఆదేసహస్రారచక్రమురా-అల్ల దేవు-గురుపాదుకరా-ఆదేసోహం-తత్-త్వార్థంబై-ఆదే-రామచంద్రగురుపరబ్రహ్మమై-యదిహంసాక్షరి-యష్టాక్షరియై- అష్టమూర్త్యై-అష్టదళాష్టకమలముల-కమలావతి-కమలాకళావతియాయెమరా-ఓం-

యిదే పరశురామకవి పాటా-యిది ఆదేశు క్షేముకులమాటా-యిది శింగం కోటిగో సాక్షాత్ గురు సాధునిపదమకరంద-మాధురీ-మందారంబై-మహనీయ్యంబై-మంగళమై శుభమంగళమై- జయ-మంగళమై-నిత్యమంగళమై-సర్వసన్మంగళమై- శృంగారమై పేట శాస్త్రి గద్దెవిజయమంగళగాన రవమ్మయెర- ఓంనమఃశివాయయనరా ఓమ్-

కం॥ శ్రీశివరామబ్రహ్మ శ్రీశక్తివశీకరాయ శ్రీగురురాయా-
ఓశంకరాయ-శ్రీవాగీశాయనమఃశివాయ కైలాసాయా॥

శిష్యో. పాట ఆదితాళ.

దేవామహానుభావ మహాదేవ ప్రోవరా-
భావంబునభావింతును-భవహరాహరా-దే-
భూతరాశిబోధనాశంభో త్రిలోచ-నాధాశశివఖండవనావిధాతహృదయమంటపనా-దే
బాలచంద్రశేఖరా-జనపాలశంకరా-బాలుడైనమార్కండునిపాలించినధీరా-దే
పరశురామకవివరా పార్వతీశ్వరా- పరమశివాకరుణజూచి వరములొసగవేలరా-దే-
యిందుకూరుపేట-పేటరామిరెడ్డినీ-నీవు-ముందువెనుకతోడునీడవైమురపొనరిం
చర-దేవా-దేవామహానుభావ మహాదేవప్రోవరా-
ద్విపదలు—శ్రీరామలింగాయ సిద్ధిప్రదాయ-
రారాజమకుటాయ రాత్రించరాయ-
చంద్రసూర్యాగ్నిలోచనదైవతాయా-
రుద్రావతారాయ రౌద్రరసాయ
భద్రేభచర్మాంబరధారణాయ

భద్రశ్రియబహుళ భవబంధహరాయ
పార్వతీహృత్కమల భానుబింబాయ
సర్వాధికారాయసత్సంగతాయ
ఓంనమఃశివాయ ఓంకారాయ
పన్నగాభరణాయ పంచాక్షరాయ
ఐం క్లీం శ్రీం మోహన రామాయ
ఐం క్లీం శ్రీం ఓం హం క్షం మారాయ
హ్రాం హ్రీం హ్రూం హ్రైం హ్రౌం హ్రః రమాయ
ఓం హ్రీం మారాయ హుం ఫటుస్వాహా॥

వి॥ శ్రీం శ్రీం శ్రీం శ్రీం శ్రీం శ్రీం శ్రీం శ్రీం,
శ్రీం శ్రీం ఐం క్లీం శ్రీం మోహనాశ్రీం
శ్రీం శ్రీం ఐం క్లీం శ్రీం ఓం హంక్షం
రాం శ్రీం మాం పేటాశ్రీం శక్తి శ్రీం-
జయావిజైభవ దిగ్విజైభవ సకలసామ్రాజ్య లక్ష్మీనివాసా॥
సంపూర్ణము దీనివెల ౬. పైసలు.

కం॥ శ్రీశివరామబ్రహ్మ శ్రీశ్రీ ద్రైవశీకరాయ, శ్రీగురు ర్రాయ-

